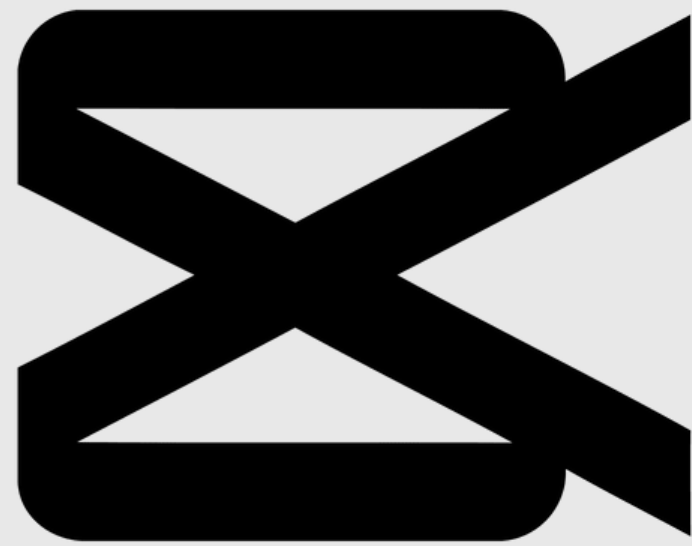


CURSO DE



CapCut

PROFESSOR: RODRIGO MELO

DEDICATÓRIA

“Dedico este material a todos os advogados e advogadas que já se sentiram perdidos diante da tecnologia e que decidiram que, a partir de agora, vão dominar as ferramentas que fortalecem sua atuação e transformam sua presença profissional.”

Neemias Pereira Lima

Presidente da OAB São Pedro da Aldeia

AGRADECIMENTOS

A realização deste curso de informática, treinamento e material só foi possível graças ao trabalho colaborativo e ao compromisso com a inclusão digital e a valorização da advocacia aldeense. Com uma visão sensível e atenta às necessidades da classe, criei este projeto gratuito e transformador, e não poderia deixar de agradecer:

- À minha colega e assessora, Dra. Marcela Vidal Lima, pela dedicação, coordenação e criatividade.
- A todos os advogados e advogadas de São Pedro da Aldeia, que têm buscado diariamente aprender novas ferramentas, superar desafios e se tornar instrumentos de justiça também no universo digital.
- Ao professor Rodrigo Melo, profissional experiente e comprometido, cuja contratação representa um marco significativo: o início de uma nova fase na formação tecnológica da advocacia local. Seus cursos gratuitos de informática não apenas capacitam, mas fortalecem a presença digital e a autonomia dos profissionais da área.

Que este curso represente não apenas o início de um novo capítulo na sua trajetória pessoal e profissional, mas também o resgate da sua confiança, da sua presença e da sua voz no universo digital.

Neemias Pereira Lima

Presidente da OAB São Pedro da Aldeia

Fortalecendo o conhecimento, transformando histórias

PREFÁCIO

Por Neemias Pereira Lima

Presidente da OAB São Pedro da Aldeia

Durante o meu primeiro mandato à frente da OAB São Pedro da Aldeia, uma demanda se tornou evidente: muitos colegas advogados enfrentam grandes desafios na execução de tarefas digitais do dia a dia, especialmente em relação ao uso de sistemas dos tribunais e novas tecnologias essenciais à prática jurídica moderna.

Percebi que esse desconhecimento tecnológico vinha gerando insegurança, afastamento dos espaços institucionais, dificuldade na construção de uma identidade profissional visual e até mesmo impacto nos custos operacionais de cada escritório.

Foi com esse olhar atento às reais necessidades da advocacia aldeense que nasceu nosso projeto de capacitação digital: um programa gratuito e transformador, voltado à formação técnica em informática, sistemas jurídicos, edição de vídeos, criação de cartões de visita, identidade visual profissional, personalização de timbrados e até produção de apresentações e palestras com recursos acessíveis.

Para concretizar essa iniciativa, contei com o apoio da minha assessora, Dra. Marcela Vidal Lima, e tive o privilégio de contratar o professor Rodrigo Mello, especialista em informática, cuja experiência e didática contribuem de forma decisiva para que cada colega possa se atualizar, economizar recursos e elevar o padrão da sua atuação profissional.

Este curso é mais do que uma capacitação: é um convite para que cada advogado e advogada reencontre sua autonomia, fortaleça sua presença digital e reduza barreiras técnicas que por muito tempo limitaram seu protagonismo.

Porque dominar a tecnologia é também lutar pela justiça com mais preparo, inovação e dignidade.

Com carinho e respeito,

Neemias Pereira Lima

Presidente da OAB São Pedro da Aldeia

ÍNDICE

1 INTRODUÇÃO E PRIMEIROS PASSOS

- Instalação e Configuração Inicial
- Criando um Projeto
- Cortando e Organizando Clipes
- Inserindo Música de Fundo
- Inserindo Texto Animado
- Exportando o Vídeo Final
- Atividade Prática

2 EFEITOS VISUAIS, TRANSIÇÕES E SINCRONIZAÇÃO COM MÚSICA

- Aplicando Efeitos Visuais
- Transições entre Clipes
- Sincronizando com Música
- Ajustando o Som e Efeitos Sonoros
- Legendas Automáticas com IA
- Atividade Prática

3 EDIÇÃO PARA REDES SOCIAIS E CONTEÚDO CRIATIVO

- Redimensionando o Projeto para Redes Sociais
- Usando Templates do CapCut
- Adicionando Stickers, Emojis e Texto Criativo
- Narração e Dublagem
- Tela Verde (Chroma Key)
- Edição com Múltiplas Camadas
- Atividade Prática

4 EDIÇÃO PARA REDES SOCIAIS E CONTEÚDO CRIATIVO

- Planejamento do Projeto
- Captando e Importando o Material
- Edição com Cortes, Ritmo e Transições
- Inserindo Texto, Áudio e Efeitos Visuais
- Recursos Avançados: Chroma Key e Sobreposições
- Exportando e Compartilhando o Projeto
- Atividade Prática Final

AULA 1

Objetivo: Familiarizar o aluno com o CapCut, ensinar a importar arquivos, cortar clipes, inserir texto e exportar o primeiro vídeo

INTRODUÇÃO E PRIMEIROS PASSOS

PARTE 1

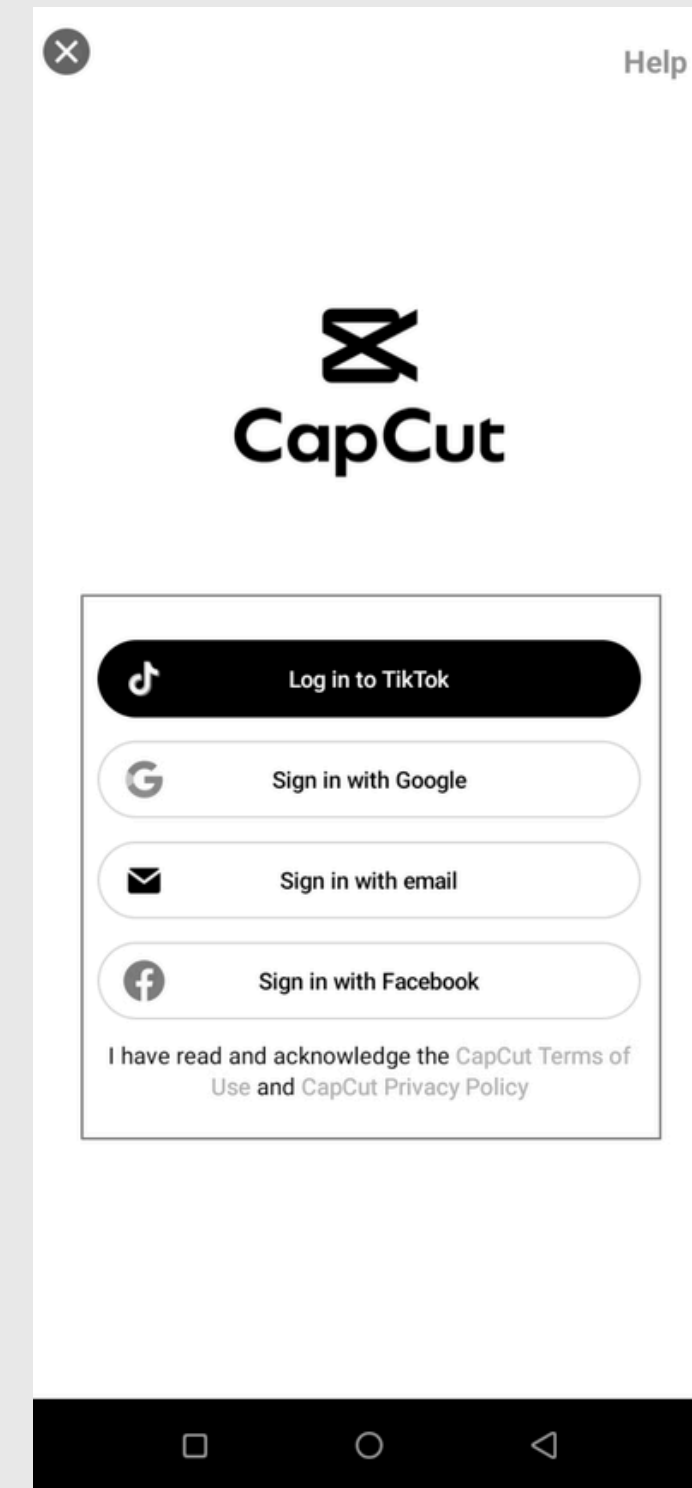
INSTALAÇÃO E CONFIGURAÇÃO INICIAL

Para celular (Android/iOS):

- Acesse a loja de aplicativos (Play Store ou App Store).
- Busque por CapCut e instale o aplicativo oficial da Bytedance.
- Após instalar, abra o aplicativo e permita os acessos solicitados (mídia, microfone, etc.).

Para computador:

- Acesse: <https://www.capcut.com/>
- Clique em "Download para PC"
- Após instalar, crie uma conta ou entre com o Google/Facebook.



PARTE 3

PARTE 2

CRIANDO UM PROJETO

Passo a Passo:

- Abra o CapCut.
- Toque em “Novo Projeto”.
- Escolha vídeos ou fotos da sua galeria (pode ser uma sequência de 3 imagens + 1 vídeo curto).
- Toque em “Adicionar”.

Agora você está na linha do tempo do projeto.

CORTANDO E ORGANIZANDO CLIPES

Para cortar um clipe:

- Toque no vídeo na linha do tempo.
- Use a barra branca para posicionar no ponto desejado.
- Toque em “Dividir” para separar.
- Exclua partes indesejadas com “Excluir”.

Para reorganizar clipes:

- Toque e segure um clipe.
- Arraste para a posição desejada.






PARTE 4

INSERINDO MÚSICA DE FUNDO

Como adicionar uma trilha sonora:

- Toque em “Áudio” > Sons.
- Escolha entre as opções gratuitas do CapCut ou toque em “Extrair” para usar o áudio de um vídeo seu.
- Após adicionar, ajuste o volume em “Volume”.

 **Importante:** Evite músicas com direitos autorais se o vídeo for para redes sociais.



- PARTE 5

INSERINDO TEXTO ANIMADO

2. DIGITE ALGO COMO "MEU PRIMEIRO VÍDEO!".

3. ESCOLHA UMA FONTE, COR E ESTILO ANIMADO (EX: DIGITAÇÃO, NEON, PULAR).

4. POSICIONE O TEXTO NO VÍDEO.

Dica:

Use fontes legíveis e evite exageros em animações.



PARTE 6

EXPORTANDO O VÍDEO FINAL

Parte 01

Toque em “Texto” >
Adicionar texto”.



Parte 02

Aguarde o
processamento.



Parte 03

Escolha salvar na galeria ou
compartilhar direto para o WhatsApp,
TikTok ou Instagram.

ATIVIDADE PRÁTICA

CRIE UM VÍDEO DE ATÉ 30 SEGUNDOS COM:

- **3 FOTOS E 1 VÍDEO DA SUA GALERIA**
- **UM TEXTO ANIMADO**
- **UMA MÚSICA DE FUNDO**
- **CORTES SIMPLES E FLUIDEZ**

Depois, exporte e compartilhe com seus colegas ou no grupo da turma.

AULA 2

Objetivo: Ensinar como aplicar efeitos visuais, criar cortes dinâmicos, sincronizar com música e trabalhar com ritmo na edição.

**TRANSIÇÕES
ENTRE CLÍPES**

PARTE 1

PASSO A PASSO:

COM UM PROJETO JÁ ABERTO OU NOVO, SELECIONE UM CLIPE NA LINHA DO TEMPO.

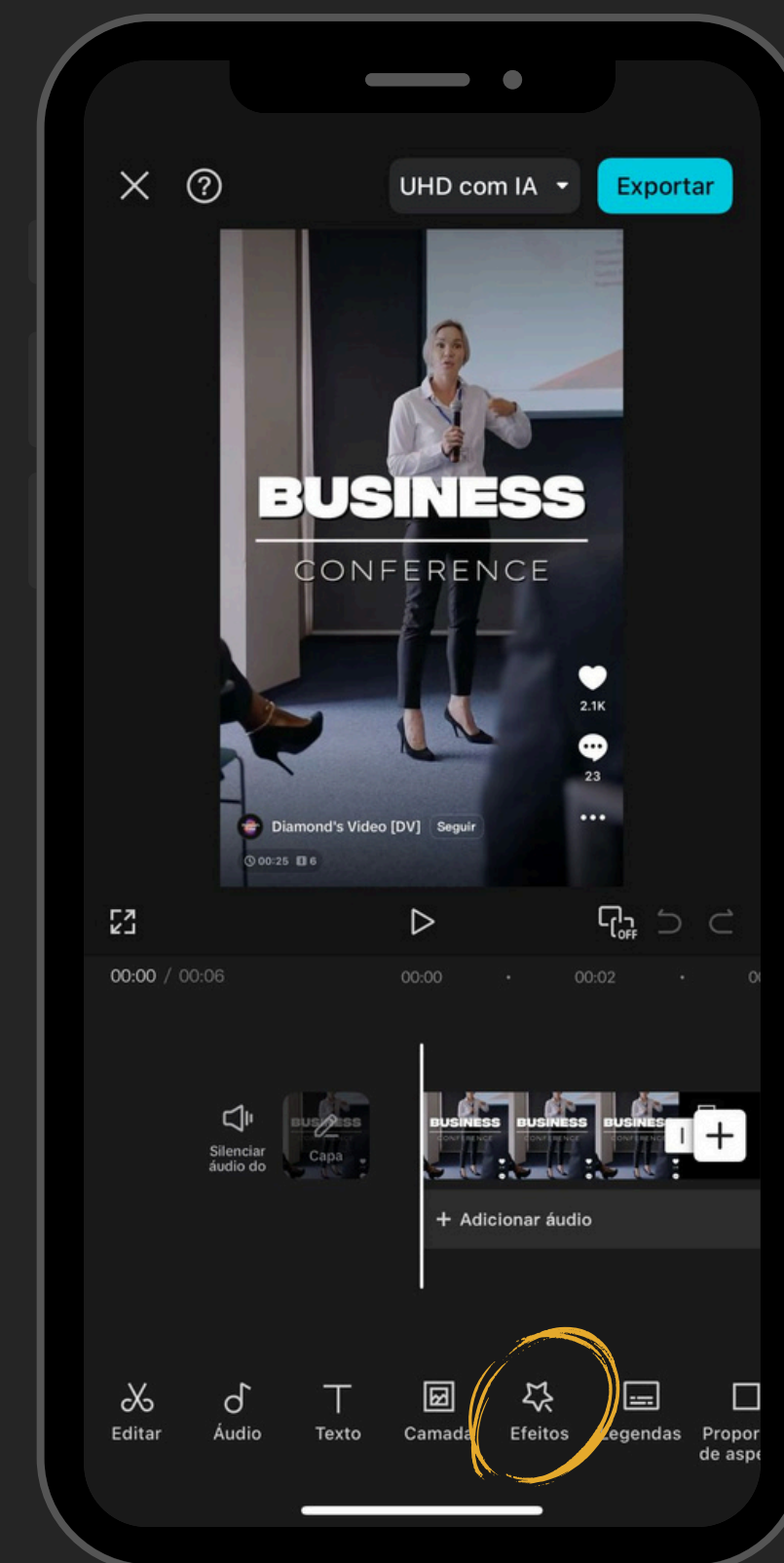
TOQUE EM “EFEITOS” (ÍCONE COM ESTRELAS).

ESCOLHA ENTRE:

- Efeitos de Corpo (glow, neon, raio-X)
- Efeitos de Vídeo (desfoque, tremor, glitch, retro)
- Efeitos Ambiente (neve, faísca, fumaça)

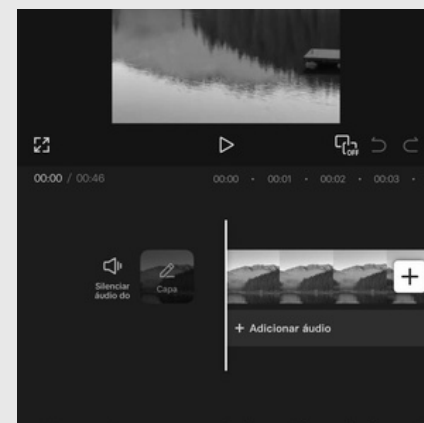
TOQUE EM UM EFEITO PARA APLICAR.

AJUSTE A DURAÇÃO DO EFEITO ARRASTANDO AS BORDAS.

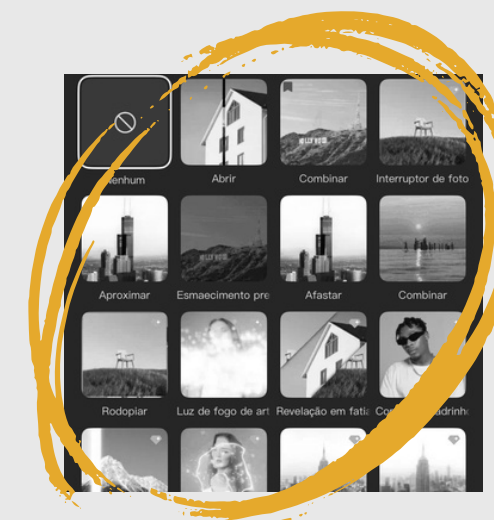


PARTE 2

TRANSIÇÕES ENTRE CLIPES

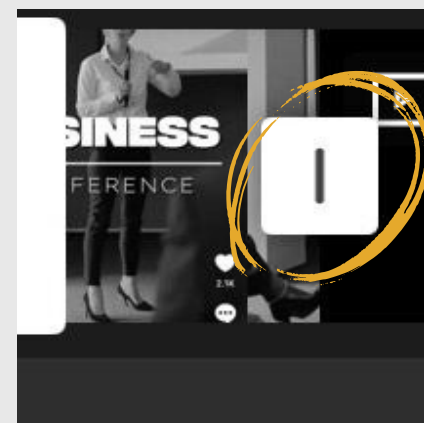


- Importe 2 ou mais vídeos (ou fotos) e posicione na linha do tempo.

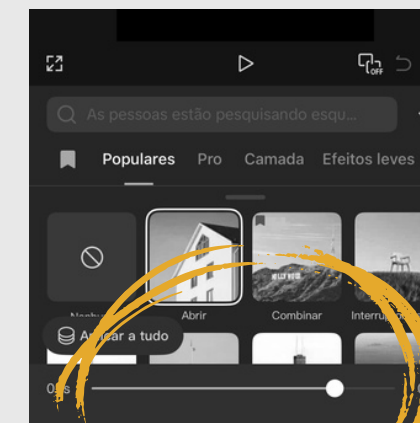


Escolha uma transição:

- Básicas: Fade, Slide, Zoom
- Estilos: Flash, Partículas, 3D
- Estéticas: Página virando, Espiral, Borboleta



- Toque no pequeno quadrado branco entre os clipes.



- Ajuste o tempo da transição (duração).

PARTE 3

SINCRONIZANDO COM MÚSICA

INSERINDO A MÚSICA:

- Toque em "Áudio" > Sons.
- 2. Escolha uma faixa rítmica com batidas marcadas (ex: "Pop" ou "Beats").
- 3. Toque em "Adicionar".

CORTANDO NO RITMO:

- Toque na faixa de áudio e observe as batidas.
- 2. Use a linha branca (playhead) para identificar o ritmo.
- 3. Selecione os clipes de vídeo e use "Dividir" nos momentos certos.
- 4. Alinhe os cortes com as batidas da música.

DICA:

Para vídeos dançantes ou clipes, sincronizar cortes com batidas cria um efeito muito profissional.

A grayscale photograph of three people in an office environment. A woman with long dark hair stands in the center, leaning over a desk. Two men are seated at the desk, looking at a laptop. The man on the left is wearing a denim jacket, and the man on the right is wearing a light-colored shirt. The desk has a laptop, papers, a mouse, and a cup of coffee. The background shows office shelves and a window.

PARTE 4

AJUSTANDO O SOM E EFEITOS SONOROS

VOLUME E FADE:

- Selecione o áudio > toque em “Volume”.
- Reduza se necessário ou aplique:
- Fade In: aumenta o som aos poucos no início.
- Fade Out: diminui no final.

EFEITOS SONOROS:

- Toque em “Áudio” > Efeitos sonoros.
- Adicione sons como: batida, câmera, passos, risada.
- Posicione o efeito sonoro na linha do tempo como se fosse uma faixa de áudio.

PARTE 5

LEGENDAS AUTOMÁTICAS COM IA

1. TOQUE EM “TEXTO” > LEGENDAS AUTOMÁTICAS”.

2. ESCOLHA O IDIOMA FALADO NO VÍDEO.

3. CAPCUT VAI GERAR O TEXTO AUTOMATICAMENTE COM BASE NO ÁUDIO.

DEPOIS DE GERADAS, VOCÊ PODE:

- CORRIGIR PALAVRAS
- MUDAR COR, FONTE E TAMANHO
- Adicionar animações no texto

ATIVIDADE PÁTICA

— CRIE UM CLIPE DE 30 A 45 SEGUNDOS COM:

Tema sugerido:

“Meu dia em 3 momentos”

- 3 vídeos com cortes rítmicos sincronizados com a batida
 - Pelo menos 2 efeitos visuais
 - 2 transições
 - Um áudio de fundo e fade out
 - Uma legenda automática (se houver fala)
-

AULA 3

Objetivo: Ensinar como editar vídeos criativos no formato vertical com elementos gráficos, stickers, narração, efeitos e tela verde (Chroma Key), focando na estética e impacto para redes sociais.

**EDIÇÃO PARA REDES
SOCIAIS E CONTEÚDO
CRIATIVO**

PARTE 1

REDIMENSIONANDO O PROJETO PARA REDES SOCIAIS

PASSO A PASSO:

Abra um projeto novo ou existente

Toque em “Formato” (ícone de tela).

Escolha o formato 9:16 (vertical) ideal para TikTok, Reels e Shorts.

Ajuste os clipes com zoom ou reposicionamento para preencher o quadro.

Dica:

Grave os vídeos já no modo vertical para evitar cortes de imagem.

PARTE 2

USANDO TEMPLATES DO CAPCUT

- Toque na aba “Modelos” no menu inicial do app.
- Explore categorias como:
 - Tendências
 - Transições rápidas
 - Antes e depois
 - Legendas animadas
- Escolha um modelo e toque em “Usar modelo”.
- Substitua com seus vídeos ou fotos.

**TEMPLATES SÃO ÓTIMOS PARA
QUEM QUER ALGO PRONTO COM
DESIGN PROFISSIONAL..**

PARTE 3

ADICIONANDO STICKERS, EMOJIS E TEXTO CRIATIVO

PARA INSERIR:

- Toque em “Sticker”.
- Escolha emojis, GIFs, figurinhas de reação ou elementos animados.
- Posicione e defina a duração na linha do tempo.

PARA TEXTO CRIATIVO:

- Vá em “Texto > Adicionar texto”.
- Escolha animações chamativas (pular, tremer, máquina de escrever).
- Utilize fontes divertidas e cores vibrantes.

Objetivo:

Tornar o vídeo visualmente atrativo e comunicativo mesmo sem som.

PARTE 4

USANDO TEMPLATES DO CAPCUT

PARA GRAVAR UMA NARRAÇÃO:

- Toque em “Áudio” > Gravar”.
- Pressione o botão de microfone e fale enquanto o vídeo toca.
- A narração será inserida como uma nova faixa de áudio.

PARA GRAVAR UMA NARRAÇÃO:

- Insira o vídeo original com áudio.
- Reproduza o vídeo várias vezes e grave sua dublagem sincronizada.

DICA:
IDEAL PARA VÍDEOS DE HUMOR,
TRENDS E TUTORIAIS.

PARTE 5

TELA VERDE (CHROMA KEY)

PARA USAR O EFEITO CHROMA KEY:

- Importe um vídeo com fundo verde (ou azul).
- Adicione-o como camada (sobreposição).
- Toque em “Sobreposição” > Adicionar sobreposição”.
- Selecione o clipe sobreposto > toque em “Remover fundo (Chroma Key)”.
- Use o conta-gotas para selecionar a cor a ser removida.
- Ajuste intensidade e sombra para melhorar o recorte.

Aplicações:

Inserir pessoa sobre outro fundo, vídeo flutuante, memes, efeitos de telejornal etc.

PARTE 6

EDIÇÃO COM MÚLTIPLAS CAMADAS

COMO FAZER:

- Vá em “Sobreposição” e adicione imagens, vídeos ou stickers.
- Posicione e redimensione os elementos sobre o vídeo base.
- Sincronize os elementos com ações no vídeo (ex: balões de fala, memes).

ISSO CRIA VÍDEOS MAIS
INTERATIVOS E DIVERTIDOS.

ATIVIDADE PRÁTICA

**CRIE UM VÍDEO DE ATÉ 45
SEGUNDOS COM OS SEGUINTE
ELEMENTOS:**

- Formato vertical (9:16)
- 1 template pronto editado com suas imagens
- Texto animado + pelo menos 1 sticker ou emoji
- Uma gravação de voz ou dublagem
- Um efeito de Chroma Key (se tiver material)
- Um efeito de sobreposição com mais de uma camada

Tema sugerido:

“Tutorial Criativo” ou

“Meu dia contado com stickers e voz”

AULA 4

Objetivo: Planejar, editar e finalizar um vídeo completo com início, meio e fim, aplicando cortes rítmicos, trilha sonora, efeitos visuais, textos, transições, narração e elementos gráficos.

**PROJETO FINAL:
CRIANDO UM VÍDEO
PROFISSIONAL**

PARTE 1

PLANEJAMENTO DO PROJETO

ESCOLHA DE UM TEMA:

- “Um dia na minha rotina”
- “Como faço meu café”
- “Meu local favorito”
- “Tutorial simples de algo que sei fazer”
- “Motivacional com frases”

DEFINIÇÃO DA ESTRUTURA DO VÍDEO:

- Introdução (5 a 7 segundos): Chamada visual com texto chamativo.
- Corpo principal (25 a 40 segundos): Desenvolvimento do tema.
- Finalização (5 a 10 segundos): Fechamento com frase ou agradecimento.

Dica:

Use roteiro simples no papel ou bloco de notas antes de começar.

PARTE 2

CAPTANDO E IMPORTANDO O MATERIAL

ETAPAS:

- Grave vídeos curtos (de 3 a 8 segundos) com celular na vertical.
- Use iluminação natural sempre que possível.
- Grave sons de apoio se necessário.

NO CAPCUT:

- Crie um novo projeto.
- Importe os vídeos e fotos necessários.
- Organize na linha do tempo na ordem do roteiro.

PARTE 3

EDIÇÃO COM CORTES, RITMO E TRANSIÇÕES

TÉCNICAS A APLICAR:

- Corte seco para agilidade.
- Transições suaves ou com estilo (ex: “Fade”, “Flash”, “Zoom”).
- Sincronização com batidas da música.
- Ajuste de velocidade em cenas específicas (slow ou fast motion).

PASSO A PASSO:

- Toque no vídeo > “Dividir” para cortar partes.
- Adicione transições entre as cenas.
- Insira música rítmica > sincronize os cortes com a batida.

Dica:

Use roteiro simples no papel ou bloco de notas antes de começar.

PARTE 4

INSERINDO TEXTO, ÁUDIO E EFEITOS VISUAIS

TEXTO:

- Adicione título animado (ex: “Como faço meu café”).
- Legendas descritivas curtas no corpo do vídeo.
- Texto de encerramento (ex: “Obrigado por assistir!”).

NARRAÇÃO OU VOZ:

- Grave uma narração com explicações ou storytelling.
- Use legendas automáticas se tiver fala no vídeo.

NARRAÇÃO OU VOZ:

- Adicione efeitos leves como brilho, glitch, luz suave.
- Use stickers ou emojis para destacar partes do vídeo

PARTE 5

RECURSOS AVANÇADOS: CHROMA KEY E SOBREPOSIÇÕES

SE O ALUNO DESEJAR:

- Inserir clipe com fundo verde para usar Chroma Key.
- Adicionar imagens, logos ou gifs como sobreposição.

Exemplo:

colocar um gif de “like”
no final do vídeo ou um
selo com a palavra
“Tutorial”.

PARTE 6

EXPORTANDO E COMPARTILHANDO O PROJETO

FINALIZAÇÃO

- Revise o vídeo completo.
- Toque em “Exportar” no canto superior.
- Escolha resolução: 1080p (ou 720p se quiser leve).
- Compartilhe direto para TikTok, Instagram, YouTube ou WhatsApp

ATIVIDADE PRÁTICA FINAL

DESAFIO:

**CRIE UM VÍDEO DE 45 SEGUNDOS
A 1 MINUTO COM:**

- Um tema bem definido
- • Texto animado no início e fim
- • Mínimo de 4 clipes diferentes
- • Trilha sonora com cortes sincronizados
- • Pelo menos 2 efeitos visuais
- • Legenda ou narração
- • Elementos gráficos (stickers, emojis, sobreposição)

PARA FINALIZAR:

Nomeie o projeto com o tema escolhido e compartilhe no grupo da turma (se houver), ou salve para avaliação.



Professor: Rodrigo Melo